





رب اللَّام وت وُسب ع الجبروت ومخترع الملكوت ومكون لناسوت تنك الههوت والبك الرغبوت فض علينامن بركات الرحويت وقبنامن سشدورالطاً غوست مل علها شرف أبمكنات محد والماساطين عوالم كفطرت وبعدفهذه لوائح لميسايته دسوانح قلبية متعلقة برعابصلوة الين من صحيفة السّما ويتراسجادته الشهورة بزبوراً المحمليم السلام قدرت من براعی ا ذا تلالات فی روعی کانت که رقا مامنشتهٔ د حواش کتابتهِ متقرّم <u> خمتها فے نر دالورتعیات لعن الله تحیمالها ان خصرہ للحسنات دوسیلة الی </u> بفع الدرجات اذاخلعت إشبكة الهيولانية واسترحث من مقاسات شدائر الحيوة بظلمانية حافظ 🅰 خوشا دمی کدازین جیره مرده مرفکنم جحاب چرۇجان ميشددغبارتيم

پنهطو**و** ننم د فضائ لم قد*س ای درسراح ترکیب شخ*ته سب ^{زینم} بارتجبية لالحاق بالعقول القا دسات والانوارالشارقات لمشرقايت ملاميعبدان مليخطها بعين تحقيقة رببطمن السائرين لمص نازل لسأينه بعشمرا بحكما والعارصين طله معارج المتالهين فيذكرونا بصوالح الدعوات الصاعلات الى ابواب السموات في مستار الخلوات و امرارالجلوات وتفيضيوا علينا لقطرة من رحما تقحرد ترتيحا تقحر سف اننار الرباصات ولتهنسكات مهيتها باللوائح اللبيليته وبالجله فتوسلت بهذه لتعليقة الحبنا ببرلاستجا تبمنيت ان كمتها الترف يحيفة اعاسك و يخفّعت اثقالى يوم كمشف إفطارعن فعالى واقوائ ولم كمن في على الااحوالي وابهوالي عِهمنسلالي انتجل شانه جوالبراترسيهم والرب الريم واناالعب داللائذ ببولا العنف الفقة إلمنزدى دَّضَى البيني النويْروي نظم التدا حواله وعق اماله وسن كريجتره إليه



لُلْهُمَّ يٰإِذَا لَمُلْكِ الْمُتَّاكِّتِي بِالْحُسُلُقِ وَالسُّلْطَانِ ؠٚؿۜڹڿؠڹۣؽڔۻٛٷٛڔۅڰ؇ٲڠٙٵ<u>ڹٷٲٚڡڐۣٳڷؠٵڨڠ؇</u> بِرُلِلُّ هُنْ رِوَخُوَالِيَ الْأَغْنَ امِرَوَمُوَا ضِيَ الْأَنْفَانِ لة البسلام - الهم يا ذا كملك المتابر بالخلود ولسلطا المتنع بغيريزو دولاعوا طربالبال له توجهات وتفسيرات آلاول - المراد بالملك مهمنا لقدرة الواجبيةالتي ببيءمين ذانتهل شابذ ولهما تفسيران احدسها صحيفهال الترك بالنسبته ليالذات وثانيهمان شاؤمل دان لم بشار لم نفيل يعملحقق كخفرى انفهامتىلاز مان مفهوما وتتحققا فليزم لتصالح ببن الفلاغة ولمتكليين ليس بحبيدلان الاول يتبازم الامكان الذاتى المتعالى عنهر الذات الواجبية مجلات الثاني فان المشية على *تقدير عينية الصفات* الكماليته إحقيقة عيبنه تعالي فتحقق الثاني يهفنا دونالا ول نتفارمت صداقا وتغائر بهامفه واغيره في عين النظروا ما زا فريزال التاسخ يكون الذات بحيست إن ثها رفعل وان لم ميشا ركم نفعل كان الذات مع قطع لنظرع المشيئة تمضدا ق صحة لفعل والترك فيسي ان يكو نامت قارين فهوما ومتصا دقين مصدا قاتوضيل بطلب من دسالتنا في القدرة والاحتيار واذن فلاحاجة بنااك اختيار قدم العالم فيصيح الابدو الخلود فان لْأَيَّامِعَنَّ سُلْطَانُكَ عِزَّالَاحَلَّ لَهُ مَأْوَّلِسِّةِ فَ المُنْتَهٰى لَهُ بِالْخِرِيَّةِ وَاسْتَعْلَا مُنْتُكُ عَسُمُوًا سَقَطَتِ الْأَشْيَاءُ دُقِي بُلُقِ غِامَانِ لَا فَكُنِّ الْمُأْكِ اثبت قديمة تنغ فدمه كما بولمشهومن لفلاسفة واتحقيق غيره وكهتن الإعتبارى بينالواجب وصفة القدرة فيفلق صجيحالا شاره وور دمثله في دعا ْالْهُ حُرِياً قُوْا القَدُّلُانَ وَإِسْلَطَانُ وَّقِدِرْتَهُ وَاراً وْبَهْ وعْناسْتِهِ ومِشْتِهُ عِيرِقْ ا الثاني اريب عالم لهقول المجردة فالهاعلى سبيل فلسفة اليوانية قدمتيره امبيةا زليته واماعلى طربت بحكمة اليمانية فهجا دثمة بالحذرث لدميري كماحققه لمهسلم الاول لكحكمة اليمانيته وسيدمحكماءالام كانيته في لقبسا وغيره مرص حفه وكتبه في منه بهذا ومنفردا وبالمجلدان نشرح المشلول نشارا لتنزنغ عنة شكيكات حسا الشميرالها زغة واتباعه دبالجلاقهي لتجرد بإعن للمادة ذاتا وفعلالا تيطرت البها لفنسا دولتفرث لِتَغِيرُنِّهِي كَامُهَا الِمِيتِرُوانِ لِمَ مَكن ارْلِيتْهُ يَصِحُ لِهَا الْجُلُودُ مِن وَجِهِ فَتَدْمِرِهِ ثألث عالمالملكث المكوت جميعا فانها مجرعهامعتئونية عن لفسا دولفناه في عالم الدسر كما حقفه المسلم الأول للحكمة اليمانية في صحائف القدسته وتغليب لطلاق الملك تظهوره ونتهو ووعندنا فاقتحمر البع رئم به وات الهيو لي الاول فا بنامت دامة بروامة موالفهضاليا

كُذِينَ مَا اسْتَأْثُرُتُ بِهِ مِنْ ذِلِكَ أَقْطَى نَعَدُ النَّاعِتِينَ مَن لَكُتُ فِينُكَ الصِّفَاتُ وَيُفْتَلِّخُتُ دُونَكَ النَّعُونَةُ وَحَارَتُ فِي كِيْنِ يَائِكَ لَطَائِفَ اللامتنابي يوسائطه قال سيدبحكما الامكانيته ني بقيسات فاذا كان املك سبحامة ذاقوة فغاله غيرتنا سيتلفعل فلذالك خلق لقبول فيض مادة ذات قرة منفعلة غيرمتنا بهية الانفعال واذاكان الجودالاتهي مقتضيالتكميه المبادة بابداع الصورالغيرالمتنا بهيته فيها واخراج مافيها بالقوة من قبول مُكُكبُهم برالقو ة الطفعل وكانت الما دة الواحدة غيرتننا بنيلقبول صورتيج لفتين معافضلاعن مكككثرة فازالك قدر طبيت حكمته زمانا غير تقطع الاتصاك فية نخرج مكك لامورمن القوة الطفعل واحدابعد واحذفتصاليصورني حميع الزمان موجودته فيموا وبإوالما دة كاملة الجوهربها وخلق فليكاغيمن قطع الحركة على الاستدارة تختلف واللادة واستعدادا تها بحسب خلان على فتردصورة صورة على الما دة تجسيك ستعداد سنداد دبنرا ببوالقدرالذس لا قد مبده ولفصيل ما كان مجل الوجود في لقضا را لاول فاعلم لي نمينع في القدراللانهائة لفعل يحبسب لعددلنهوض البربان واناتصيح فيأللانهايته الاتقفية عصيط تصال الحدوث لمستم السال على لتدريج لاستحالة لقطاع لفيض من الفياض لفعال دوجوب كون الجو دا لالهي ابري كجيياء

لاَّوُهَا مِكُنْ لِكَ أَنْتَ اللهُ الْأَوَّلُ فِي أَقَّ لِتََّتِكُ وَعَلَى ذَلِكَ أَنْتَ دَائِمٌ لَأَتْرُوا أَوْانَا الْعَدُالِضَعِيمُ لَا ٱلْجَسِينِيمُ إِمَّ لِأَخْرَجُتُ مِنْ يَلِ يُ اسْبَاكِ يمحذو والعطارعك للاوة القابلة بذالفظهر الخامس بشيير برالي كجنته والنا الصوريين الباقيين إبرا فانهما لالفنيا فى القيامته الكبرسے ايض دلعل جيو ليے انجنۃ دالنا رکہ بیولی الا فلاک و الفلكهات وصورهم كصورغ فاقهم مله اتسا دس المراديه الحركات الدورية لفلكيته الدائمة المتوسطة في ربطالحاث بالقديم كما مرمحلاآ نفاوا ما فناءالا فلاك وما فيها بي القيامة كما نطق لإلقرا سركأ فليس كما يتومهم مبعني لفن المجاميرالا شاعرة فقدا بطله سلطان الحكماء فمتكلين فالتجريبل امعنى خسن ملانيا في الابديته والخلودعلي سبيل كوكة الجوهرتة للتي قدتوغل نياثبا تهاصدرالمتالهيين نے كتبەد ان كان تحقيق عندناغيره فانهم فانه دّنيق دا ما انكار فلاسفة النصارك لوثولهموات علىضدالقرآن ونقيضه فليسر لهوعن التروام لمحالات لعقلبته 🅰 اشارة ابي اللجشم الاستا ولا مرتيضه يا ذمب ليدالغاضل السبرداري رحما ينشر في ترج الرسش س كون النشأ والاخرے وصور ما مجرد ة عن إلما و ومطلقا لان البريان قد قا م عسيكے البلاز مرمنها تحال أنفكاك احدبهاعن الآخصيفي إلاعيان فلايقع في نشأ وّمن النشآت ماتحقّ كُريه لمتتعات فتامل مواوى حاجى سيدموعنى سلمهالله

لأما وصلة رحبت والإعال الأعالنا معتد عَفُو لِهَ قَالَ عِنْهِ يُ مَا أَعْتَكُ بِهُ مِنْ طَ وفع الفضيا وعسي لانفكه لاتصيفا يزمتوكم إق مِنْهَالِيتْ داشْرا قات الْهِينْهُ كَاحِبِ كَمْ مَنِيعَةُ ميفراشرا في كيستاد مرابتها حركزكة دورمتها خرك لاعلى سبيل الدورس بهامتغائران ونكر عكى سبيوا لبتعاأ بحنبتين وتكذا بتسلسلان شمرامتصلا دائما قال في بهما كالهنورفلا نطع عنهاشروق انوارا شرالمتعاليته وا مدا داللطائف الالهيته والا هاغينصرم لانصمت حركاتها فلكل من الافلاك معشق المما لاعسك بوندرقا مرد بوسب فيمده بنوره وموداسطة ينهوبين الاول تعهمن لدندمشا مرحلاله دنيال حركانته دننععث مرد لانشراق آخر نها وتام متحقيق والتيق لرق حركة وسيتعد بحل حرآ

الأماابؤيه من مغصيتك ولرج يضة عَلِيُكَ عَفُوعَنُ عَبُي لِكَ وَإِنْ اسَاءً فَا عُمِثُ عَنِي اللَّهُ مَّ وَقَلْ أَشْرَتَ عَلا يَحْفَا بَالْأَعْمَا ل لَمُكَ وَانْكَشَفَ كُلُّ مُسْتُوْرِدُ وْنَ خُبْرِكَ ولاتنظوى عنك د قالق الأمورولا تعن ف عَنْكَ غَيِبَاتُ السَّرَ [بِرِوَقَلَ اسْنَحْنَ ذَعَلَىَّ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى وَلَكَ الحكمة الانسان الكبيرفا نهلا أتتنع نظام المممن مذا لنظام بالبربان فهقلي ستحال علىللتغييرولفسا د والاسحالة فيكون خالدا مإولاسياا ذالوخط لوجوده الدهري وصفه بالتا بدايارالى ان بقائهٔ الا بدى ستفادمن حباب بقبار الواجب يحق بسيرمري ليسي يذ بالحعبل مرمي نبفسه بل كمامفت واليه في نسرف حوده بفيتات اليه بن بقائه وابرته لامكا مذ بجلامعنية المعلمالاول ارسطوطاليسف اوثولوحيا البارئ سبق بالازليته وعلا بالتعززعن لتعيه قبري ملكه دائما ومبرثيرم البقاء م*ذه قطرة من بجار*لعلوم المندمجة في مزاالكلام لمر ما سرار كلمات خواض إولمائه واصفيائه -وآمآا ذاكان انتا بروتجن لودصفة للواجب ليحت غطوسلطاية فذ ن لمراد بحياج موالسيره بتر كمختصته برتعا<u>ليع</u>لى صطلاح الحكمة لهمانيتي

لَيْ يُ اسْتَنْظُرُ لِكَ لِغُوالِيَّى فَانْظُرْتُهُ وَاسْتَمْعُكُ لِي يَوْمِ الدِّيْنَ لِإِضَّلاِلِيِّ فَامْهَ لَيْنَهُ فَأَوْ تَعَسَدُ نَىٰ هَرَبْتُ إِلِيُكَ مِنْ صَعَا لِيْرِذُ نَقَ بِ مُقْ بِقَ إِ ت الباقي يهناشهة بجاد ميتري اذبان المترع عين في نن ربرببته فان البقاءعبارة عن مقارنيته وحروشي لأكثر من زمان وحلم دلما كان الداجب جل مث انه متعاليها عن المزمان والزمانيات فلا لصح اطلاق البقاءعلية طعنا والجواب عندمن دحبين احدبهاان مذا الإطلاق عليه تعالي على ببيل المجاز وعليه مسلطان انحك والنصب لطوسي جيث قال في نقد كم صل التحقيق فيدان البقاء مقارنية الوجو د لا كترمن زمان واحد بعدالزمان الماول وذر لك لا يقل نيما لامكون زمانيا واعتبرك كميحون ككاعظم من جزئه فابذلا مكرا لقال بذداقع سفيزيان ادمنع حميع الازمنية كمالأيقال ابذوا قعبض يحاك وفي تميع الأمكنة وا ذاكا الحكم كذكك فما يتوفقت المحر كالتصدل ربے مان مکون کذلک عنته از مان لا کیون زما شافکیف میدا اکل فاذن اتصافہ تعالیے بالبقا دبؤع من لتشیبہ ہالز مانیات ایکی۔ والثاني انسطكي تقيقة وبرونتا رسيدانحكاء الامكانيية لمعمالا والكحك اليانيته فحالقبيات حيث قال فلت لايحج الامرينالك للع

ڵۣمُنْ دِياةِ حَتَّى إِذَا فَارَقُتُ مَعْصِيً مُثْوَّوِسُعُمْيُ شَخِطَتَكَ فَتَكَلَّ عَد لَّارَعَكَ رِبِهِ وَتَلَقَّا فِي بِكِلْمَاةِ كُفْنِي لِا وَتَقَالَّ الْكِرَافِيَ بالشثيدال لحتان يقال وانالطلن البقاء عليه فبحا لون ما ہوار فع واعسے من و لک فی ہٰلالباب ٹا بتا ارسجار فا^ل مبحا ندائحفا ظالوجوو د وامه فيمتن الأقع وحات السره بخيرمرتفع عن الواقع صلا و ہوار فع و علی فیے با ب البقا رم النحفاظ الوعود و امتدا والزمان خصوصه الذي بؤعني البقاءالزمان وبالجحلة فقدتحقق اذن ان الازلية الزمانية لنوع الحركة وكلا لحركات لاينافيها حدوث كل واحدة من تبخاصها بالزمان فاماازلية الوجود بدايوكة وككالجركات نى الدم فمستبنية الامتناع من بلطان بت الصيري يحبب ليحدوث الدبرى على كل واحدمن تبخاصها عسل عاله العموي انتقي كلامه د نزام ولمحقق عندنا فاخترناه واما الحقيقة من طربق الاشاء ة من كويذ صنعة زائدة على الذات لواحبته كما قدنصلية فيتشرح المواتعن فحشوكليه ولغوجله لأستحق بعية لتعلام ملا ولكرابعجب ان علامة الباحثين فخزالدين الرازس عرة فح نده لمئلة وذمب اليعينية للذانبالولبته

بِي وَادْبِرُمُولِيًّا عَيْنَ فَأَصْحَهُ نِي لِعَضِد فَكِينِ إلى فِناءِ نِقْمَتِكَ طُرِينًا الْأَشْفِ بَشْفَعُ لِي إِلَيْكُ وَلَا خَفِيرٌ تُومِنُ فِي عَلَيْكُ وَأَ ينث نطق بالحرّ في كتاب لامع البينات في شرح آم البا تي عمر انة تعاليے داجب الوجو دلذا شاہے غیر قابل للعدم ہوجین الوجوہ کل ما كان كذ لك كان ذاتى الوجود في الازل دالا بدفدوامه في الازل بوالقدم ود دامه في الابه والبقا رتم لبطل كون البقارصفة زائدة على والترتعالي بوجبين الاقال المربقال واجب الوجو ولذاته و ما كان واجبالذاية أتنغ ان مكون واجبا بغيره فا ذا أتنغ ان مكون استمرار ذابة موقو فاعسل عتبا رامراخرسوا وفلم مكن بقاليصنفته فاكمت به والثانی ان لقاء الله سحیب ان مکون با قیا فان کان قاسیا بالبقاء لزملتها سافرا بالدور بهامحالان نوجب ان كيون البقاء بإقبالنفسة فأوكانت الذات بإقبيته بالبقا دلزم كون الصنفتآقي من الذات و ذلك علب لمعقول نهتى لفظه وا ما اطلاق العزعليه فهو بالحقيقة عين العز والغلبته والقهرعلى كل ذرة ذرةمن ذرات أمكنا وغيره ا ذا كان لهء ومسلطنة فهؤستعا رمنه فهو ذاعرًّا به ولكنة نبفسه يل خَاضِع نقتقرف وجوده وكمالات وجوده اليفج

قَرِين عَيْدَةُ مِعْنَاكَ وَلاَمَالُا فَأَلَيْنَا مِ إِلْكُ وَمِنْكَ امَقَامُ الْعَآنِن يَكَ وَهُمَا الْمُعْتَرَبِ لَكَ فَسَارَ يُقَنَّ عَنِيِّ فَضَلَكَ وَلا يَقْصُرَ نَّ دُ وَ_ السلام وستوجب بسور بيخطتك فتل عنى عذا رعذره ولقا لمة كفره وتولية البرارة من وا دبرمولياعني فاصح في لغضيك ربدا واخرهض كملك فنا رفقتك طرمات المصابيس غضبه ومخطة شفائه للانتقام لانه لوجوب وج ووغني عن ككل د قامبر<u>عمسال</u>اکل فی کل ولاالعذاب دار دعلیه بن خارج بل مومن دازم الملكات الإسخة الرويته النفسانية الموتوفة عليصودا لاختياء ولهعى فيتحصيل موى القوى لهشهوا نيته كماان مهشسلا دالعروق ولبشارين لقلبيتهمن لصفرا ومستوحب تلجي الصفراو تبالمحرقة فليعلمان العقوات الالهته كلها بحازاة لايقع شئضنها ابتدارا دمجأزاة الحق عبارة عر. إظها رنتائج افعال العباد وهي موا ذيتائجها فالنتائج بحسلميا و فاذا كانت الموادمتوفرة فالقوة والكثرة كانت فهورا نراتها تنطيمة بمربعة وا ذا كانت ضعيفة القوة وسيبره "باخرط ولنتبحة والكت فيضمن قوة اضداديا ونزامن سرالعفو والمغفرة ومورمسينة وتحسنة التبديل ومولب الفلسفة الآكهيته فأ

عُفُوكَ وَلَا أَكُنُ أَخْيِبَ عِبَادِكَ التَّامِّبِينَ كَأَقْنُطُ وَفُوْدِكَ أَلْأَمِلُونَ وَاغْفِ مِنْ لِي إِنَّ لَكُ خَارُ الْغَافِ يْنَ اللَّهُ عَلِنَّكَ الْمُوتَانِي فَ زَكُّمُ ل المراد بغي الشفاعة مطلقاليناف القررف الاصول من أثبات لشفاعة لان الشفاعة موقوفة عليجا ذنه تعاليه واذلاا ذن فلاشفاعة لقولهمن ذالذ كم شيفع عنده الابا ذنه فلاتناقص بين ثبات إشفام دنفهاا ذااختلفت ایمات. المارسك والمنقصران دوني-وله علالب كام عفوك بِشَلام ـ اخيب عبا دک اليائبين -وموالذى اذا مبغت كنفس التراقي ومث مرالعوالم البرزخيته فان التكليفات الالهتيها ذن ساقطة دالا فالتوسة قبله لوعدا بشوالصدرق-له على السسّلام - لا أفنط و نو دك الاملين وْعِفْسِكِ لا بك

ت وسوّل إلى الخطأعة يْءِ فَفَرَّطْتُ وَلا ٱسْتَشْعِلُ عَلى صِياعِي هَارُّ سُعَكُمُ وَيَعَيِّى عُي لِكُلا وَكَا تُتَخِينَ عَلَيَّ بِالْحِيائِهِا يفرق ببن إرجاء ولتمني البا لان غيرك م العن افرين انما يغفرا لذنوب ن محمرة فے بنرہ لنشارۃ او ثواب فی دا را لاحمنے لکونا تكملابنيره بخلا فهرتعاليے فارزغنی فی ذائہ وصفا تہ تحقیقہ كامل لامن كل وحبرتم توفيق الاشنغفار بفاغر من عنده سجانه فيكون لمةالأ وليتهالأصليته لدفاقهم لرا دالامر دلهني لېتشريعي لالېت د سني لاستحالة اتخلف عنها لاند. واعلالهشكام ففطت ولاستشهدعلى ضيبامي تفرنيطء عدالالقوة إشهوانية ولغضبيتها نراينعبث من حواطراسور

لُمِنَّةٌ حَاشًا فُرُوْضِكَ الَّتِي مَنْ ضَيَّعَهَا هَلَكَ وَلْسَتُكُ انَّهُ سَبِّكُ الْكُلِّكَ يَفْضُلُ نَافِلَةٍ مُعَكِّبُ بتسومل منشا هالقوة الشوقية فاصا فية انخاطرنظرالسك العلة لوكانت ناقصة تم ف الفاراشارة ليسرعة لتعقيب في مطاوعة غسسر لإلامارة بالسور-لى الشكام - بهارا ولاستجر بتهجدي ليلا لاستشهاد بالنعار وبرعبارة عزني اطب الشمس الطالغروب ا ما باعتبار مجاز الظرفيته وموظا مهروا ما باعتبار كون فلك يشمس وتدويره ا وحرمه د الفسسر اونفوس ناطقة -قوله علالسسًا لام و وكبائر و نوب احترحها كانت عافيتكك ىن فضالخهاستراوندامقام من ستحيالنفسة ننكب -سنات الابرارسسئيات المفربين فالكبيرة عباية عن نحوفتون القرة الملكة القدسية النولانية ليطراعلم بالتلبيغي والشوائب الطبعية للعلانة البدنيته فاذن كمون نره الفتور كالستروالجحاب مبنها وبرعاكم الانوارولواليصين ما وبونجته أخيب عافيته فانه لوشاء يعذبهب بعذاب العبد والبحاب دائا ومقضيحة ردحانية والمرشد يتعنوي

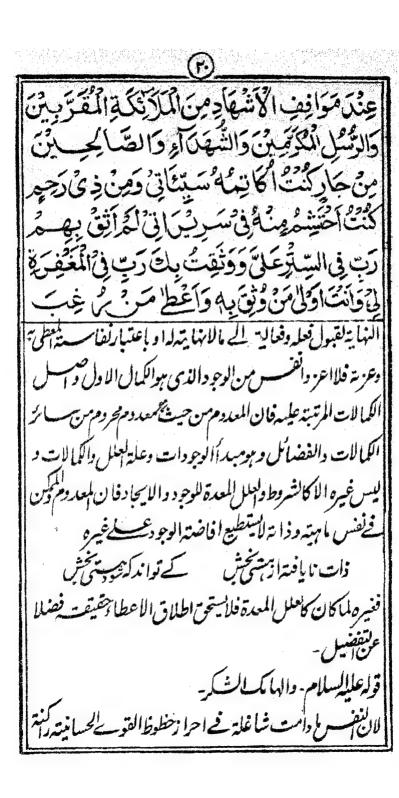
نُى مَقَامَاتِ حُلُّ وُدِكِ إِلَى حُوْمَاتِ أَنْتُهَا أأوهنام فأمماه نكون بذه العافية كولسترتنك الفضائح والقيائح المتوقعته نبي كالمجدب والمعدوم يتملفظ كانت لعلدارا دبيا يركان مرجج بالذنور لفضائح ان على خصيل العافية منها دلكن لم كين لك بمة الرماضية والبخ فترخصل فهوطفف وماسه بعلى نصورهمءن الاشكمال التلهال للملكات النوانية نخلع الاخلاق الظلمانية فالعافية على بزا التعت بير بلانتين بزول العقائث الدنيا وموستركما لانحفي وتوحرا خزا وتحلبت لنفسر بالملكات الشيريفية النوريته تجلي عن اصدا ويافليتعماريت تقدسيهاعن بقايا نارباليقاءعلا تتهاالبدنية والتحالج فطيرألمقد الفارا بي شفيفصوض ان لك منكب غطار فضلاعن لياسكه البدن فاجهدان ترفع انجحاب ونجتلحق فالنالمت فومل لك والبلم طه بےلک دانت نی مزبک کون کا نک ست نی بد بھے کا کم فيصقعا لملكات نهتى فقوله كائك يدل على ما فلنافسرج سالتمير الاشارات فبقارآ نايطفيفيهن ملك الملكات الرزبلة للعلاقة الجرمانية في لهمسسر الناطقة المرتا ضته عبرعنه بالسترلانها بقدر بإومقدارها جبتيه ٩ مِنْكُ وَسِّخِطُ عَلَيْهَا وَرَضِي عَنْكَ لقَاكَ نَفْس خَاشِعَةٍ وَرُقَبَةٍ خَاضِعَةٍ وَظُهُم قَا مِنَ لَخُطَّا مَا وَإِقِفًا مَ ثَنَ السَّ غُمَدُ وَالْمَسْكُ شياق بعالمالانوار فالمعني ان العافية هي الملكات النورا بيترا ذاحصلت بتوفيقا بتروالها مانة تعاب للنفنس بالرباضتذبي زع كوينما عا فيته لا تخلوعن سترومرض ما ولذلك فالواجب على الانسا^ل سيرنفسه إلكبيائرالموحته للملكات كخبثية لان الطهارة منها بالكلية ومدتين رعلينا ونحن نسف بندالعا لحرالحبواني الظلماني ولومارضية ماقة ولهشكام المام على من تبع الهدي -قولة عاليه شكام وسخط علها ورضيء عنك فتلقاك بنفسرخ خاصّته وظرمتقل مل لحظايا -خطالا يتمرالا بإحراق الهوسط كنفسانيته بنارالر بإضات البدنية والفكريته والانمحض عدم الرياضته والانفعال من الافعال سئية ليس سبخط صلاوا نابوصار فبقط قوله علاليسلام . واقفامين الرغبته اليك والرم^نبة منك^م انت ا دىسىمىن رجاه ئ غيته حركة صاعدة نفسانية والرهبته حركة بإبطة منهاولا بدبين

تَفْبَةِ مِنْكَ وَانْتَ أَوْلِيٰ مَنْ رَجًا لُو كَا أَحَةٍ الْ المُنْ خَشْكُ وَإِنَّقَالُا فَأَعْطِنِي كِاسَ بِهِ كَارَجُونُ بِيُّ مَا حَنَ رُبُ وَعُلَّ عَلَيَّ بِعَ أَثْلَةِ رَحْمَتِكَ ر.المتضا دینمن کون ما *در چیسنے*الوتون ناقھم لەعلىلىشلام - واحق من چشينە داتقا ە فاعطنى يارب مارجوت فىمنى ا حذرت وعدعليلے بعا بُدَة رحمتك -نخشيته خوف إيجاب والتقوى خوف العذاب اوالكصنا تصلم ير لخطورات درع والكعث بحاس مانتيطرق اليدامكا ن التح ميرتقو-و**ترك مالا باس برمخانة ما به باس الصيدق في ا**لتقوى فالنط ليالتج دللخدمته فصاحب الصديق تعلى علىالسلام ليصب يز لاكبروبيو كالنوع لعب لي يتجل تحت الاجناس تعلي مرابتهها <u> فعل فے الصدق التقوے و فے التقوے الورع و فی </u> الورع العقة فأقهسك نفات والملكات كبجسلة النورانية وتغزر بامر تبموسس إفاعذ ولم يشعروانشسكه والمحجد وا ولايعنره كما لا تيصنرشم سسالضوا را ذ اانكره الاكمهو ن١٢ مسديح يحيسسكم

قوله فا فهمواشارة الى ال من عناج في بعض النفوسس وبهي ال موالرحاء والرسبته وموالخوف صدان نبيشآن في النفوس من صندين ساالعه لنفرة وتبرب عليها صندان وبهاالسيرور والالمرفيامعنىالوقوف بنيهابل بهوني ككم متماع الضدين ومهومحال ونانيا لومسان تحقق لموقعت مبنها فالحدالشيك بألطفن ربما بكون مخالفا بالنوح لهما وبهامتحدان منيه كالنقيطة مبن أنفين والحظامل سكطي وأبكوا فالحسساتهن ومبوه عدبية الماولافا ذاكان امردا زابين الفسين فقطصّح ان بفال اندمنهها كما ان السائرالي المشبق مارة والى المغرب اخرب *بقال ابن*ه دا ئرمينها ولاحاجترا ليغب ن ا**مرّ الشُّحبُ تبعيمهم وا ا**الوقون فليس مِرْعِنِي السكون لي الفِرب بن معنى الوقف والحصر فالدائعي وقف نفسه وعسر ألم ال الخ**وت** والرحاء نعييبرًا روّالي مْرا واخرى الى آخرَ و مِومطلوب ومِحمود وم*كر*اً نَكْرِر بمعنى السكون اي تفيعتُ مبن حدو والخزت واخريسية بن مده والرحاء فان ليموُّث والرجاء درجات عديدة على اتقرر ذْ ان**يا فتلك ا**لمائننه للمتوسط من الع**َرفين انا تخيض إلحدالمنته ك في الكها الم**نتقبلة والافقد مكون كالمزاج المعت ل الوسطين الضدين من السيدارة والبرور قد والبيوستيه والرطوسة في المواليدالث لانته وكالمأ الفاترا لركب في الفعار من ألحار والبار وبزاني المحسوس وكذاني مذه الكيفيات النفسانيته المتوسطة بزيا كؤون والرحاء مبوالموقف والمرقوف معنى السكون فكمالا برمبن الحتسين استضيره المتضارين ين السكون على مسلك المعسلم الأول فكذا في للك الحِكات النفسانية المنضاة سكون النطابق عوالمرالمعقول وأسكس والعالم الصغه والكبدو عالم الغيب والشهادة فياكية الامور فالرحاركا لحركة الصاعدة والخوث كالحركه ألهرا بيثة ومبنهاموقف الجيكوا ما فان كم بين اركت بن تعمياً ن أن فان على النفوسس المرماضة فلاغروان

يوقف في موقف ما ونسيب تتربيح من الجهد والحبا دلمحة ما ومبوسترابو قومت نم لما وجب مزح الخوف بالرجاء لللّا بورَّاك الى قطع الامن عقاب الآحمن، والقطع بومرُّ به و مسرين يصتبسوانه وكذاالعكس كلاسخترالي الامن من عذابه ونقمته فلايامن بدالاالقكوموانئ سرون فتحقق المزاج الوسط مبنيهاالببستية وموالموقف المترصد لمون ومن لالنجا مت اليوم لاستمتع تخبطا ب لاتخا فوا ولاتخربوا غدا لان الامن لاتخا برقال لمولوى المعنوي في المننوي لاتخانوا ست نزل خائفان برست ورخوراز براس خالف آن ﴿ ٱلكَنْ فِنْسَهُ مَهِيت جِون كُوني مترس ﴿ ورس جِه وبي مَبِت اوْتِحَاج وَيُونَ ﴿ ولماكانت الوكة الصاعدة انصنب من الهاسطة فالرجاء افضل من الحذف فقدم الرغب على الرميته ذكرًا وَتَالِثُا الخوف والرحار مُنيِّها كن ههنامن بناك وبعكسان بن الصفات الالهنشن اللطف وانقهروالعكس قيقة العاكس وبتحقيقية والذات الاحدتيه الغاقع نبيا موالموقف فالعارف وبعشية لأعدفت بن عاشق رلطف ورقهرش بجدر واستحبب عاشوان بردوصّد + نم قدسترق ص الصفات الى الذات ولقيف سناك الاالى مثنه يضيرالامورواك لي ركهكنتهي فافهم فانه وثيق ورابعاالخوف والرحا دمن الاو وسندالب فعترلا مراضل لقلب فالرح! · دوا رالقنوطمن رحمته والنوف و وا را لغف لة والجهالة عن وارتهسب مزار والدوا رمن حيث مهو و والبيس مقصود إلذات بل إلعرض والمقصود أقيقي والصحة وي الغيائمة المترمتية عليهها فالخرف والرحا بركانهها من نقائص الصفات النفسانيته وانماالكمال أتقيقي الإنساني الغائي موالاستغراق في عثق الوحب اني الرباني وا ذن فيقطع النظب بنهما لانهب حيايا ن لمنفس وقطع كمحاب واحب على من بهيته الوصول الى المعشوق فالوقوت ببنهما مستال المالينان المحسق الالمحساب الى المنافين الباب الى المحابُ ومن انظـل الى الحســــرور ومن الناســـــــالى الحضور وخامسا الوقوف مبن الخوف والرجار وتوف حيرة ووست تدويبيته بالحظة منشاسها المن غائة اللطف وغائبة القهرني الحضرة الالهيب تبذيبة طروت أكر المنهر

كَاكُنُ مُرالْسُنُوْ لِبْنَ ٱللَّهُمَّ وَإِذْ سَازَتَنِي بَعَفُو وَتَعَكَّنُ تَنِيُ بِفُضُلِكَ فِي دَارِ الْفَنَاءِ بِحُضْ لَى قَ لأكفاء فأجت نحين فضيحات داراليقاء ولهم أكرم لمسئولين - فلايحوزالتجا وزسيفيلسوال عبنرالي غيره من لمسئولين لاندلودي كمصالسفام شدمع وجدان الأكرم سفاكل زمان وآن وحيز ومكان وسنسدة غنائه وكثرة عطا يُسفِّحل ووجب ومبائل ان مسئلا والمحان فتجب على السائل ان مسئلا ولا تحيل مقصودا بالذات في لعطاء والجود وله المجعيب لغيره من المخاوّين آلة لعطائهُ وُوسِيلة اليحوده في عا **لالشهادة فالمسس** قوله عظي من رغب ليه - لا التفضير لي الحطارا ما باعتبار لمعطى هو جوا دوغنی ونمیرلسیسن بحوا د وعنی کماصیح برالرئیس فےالا شارات و الشيخ القتول في بياكل النورالجودا فادة ما ينبغي لالعض فرقعي ليوض نيالة فه وفقيرولنني موالذك لايتلج في ذاته وكما لاته اليغيره ولنني لمطلق موالذي وجوده عن ذايته ومونورا لا نوار انتقصا وبإعتبالضالعطار ولهطي بإبعطا دغيره محدو دمتناه لان افعال العوسي متناه مركفسس وجرد بإمتناه بخلافه سبحابذ فابذغيرمتناه مشدة وعدة وفيصنا وفيضا نا ولذلك جعل الهيولي فان وجود تفنسس للاستعداد والعتوته لليغير



مُن آفٌ مِن السُّ اللَّهِ عَلَى حَدَ فَا تُ حَدِّدُ تُنْهُ مِنَاءً المُهنَّ أُمِرِ فِي إثق العظام حَسج المسكالك عادلةعنعا لمالظلات فهي فعل التام اوالناقص ولأبكون شيم للمعامن حبته واحدته فلامدان مكون لها مبدأ أخر حسنسرج لهامن القوة للطفعل حاذبه لهامن الاخلاد في لمت الدنية الميشردن عوالمرالا نوارالمح دة القدم الجوسرالنوري الكامل لمكمل بإلائها مات لمنبهة ملنفس للرجوع ليل إعقيقي وموطنها الاصبلي ويننتح اليانورا لاتوار وبيوا يشحل حلاله والمعلمولكما ومبدالرجوع داول المنا ذل من لالنعافضل عليے محد وآلہ رسست لشّلام-على الاح ان تقنعنى تبقد برك لى وان ترضيه نبي عبستم فيما تسميكي -للكسلام الاحسان- لاسعدان مكون الاحسان الكما لات لاو بابق والانعام الكمالات الثانيته والثالثة والرابعة المترتمته

FF

بَرُ تَهَا بِالْحِيْبِ تُصِيِّ فَيْ حَ قِي انْهَكَت بِي إلى تَعَامِ الصُّودُ دَةُ وَأَ السلام والتجبل ذهب مجبى دعمرى فيسبيل طاعتك ب بالتومنة والاستغفار وقدحة ه سيدالموحدمين وا مام الوصليين إلمومنين علىالسلام كمافءا واخرنيج البلاغة فان التأنكب من لان اليحا د ما نيتفع بالحيوان والإنسان واخراجهمن حيزالعدم إلى الوحود لايقدرعليها لامو- تقصيل المباحث فيدبطاب من كتابت مراج لعقول فيشرح دعا المشلول ولكن يحب ال بعلم مهمنا ان لإثلثة اقسام الآدل الاحسان فيطقصد والمنية ربارا آثانی الاحسان فے الاحوال و بوان پرا لامن التد سوار کا سنت عقر الاعال والربايضات ادموا نهسب صرفة وسيتربامن الاغيار يضيحها حضلا نتيتبه بإلفا سدمنها وا فانحصول صحيح بالبربان كماحقيقه الاستاذب بيك بب لمجقق ألثلت الاحسان فيالوقت وموعب ارةعن دوا مالمشا برة في مجاليه ومظاهر في تجلياً تعالمے شانہ وہی غیرمتنامیتہ فتبصر ۱۲-احرصیل

يُمْصُعُهُ أَنْ يَعِظُامًا نُدُّ كَسَلَى تَالُعظَامَ كُمُ نُهُ اَنْشَا أَتَىٰ عَلْقًا اخْرَكُمَا شِئْتَ حَنَّا إِذَا احْتَجَتْ لارزْقِكَ وَلَمُّ اَسْتَغَنِي عَنْ غِيَاثِ فَضُلِكَ ويد خيرالرازقين ايصنا باعتبار انغيره اذارزت فانمايرز تلاثقا برا مالاً بسل أن يخرج عن الواجب وا ما لا البسيّق ببرحرا وتنارا و ا مالدنع الرِّدية /تجنسية وكلناا ذا رزق فلعوض ما وا ما الحق سبحانه فاما كامل لذابة بذابة فلايستفيدمن شنك كمالازا بُدا فه ولحفرالحود وبهنيا غيره انا يرزق ا وأحسل فعليدارا وة والكلفع وتلك الارادة من الله فالرازق بالحقيقة موالله والضَّاان المرزوق مكون يحت ننتها لرازت ومنتها مثله الهركتملامن منته الغيير فهوخيرا لرازقبير في لكرابكام نى ان الرزق محصل للمرزوق بدون واسطة رازق اخرام لاوالطريق الجارى في الثافي اظرفافهم- وال كان حصوله بالنوالاول الصنا غيرتنغ ولوعلى سبيل الندرة كما يرل عليه حكايته لمتنوى لمعنوى الرق ومونط كطيفت تهتتر به الارولح وبستطرب ببالاشباح وغيرلا -وله عليه السَّلام يَاعوذ بكمن أنغلطت بها عليمن عصاك و زعدت بهامن صدون عن رضاك -وآما بطريق السلوك فهونا رالفراق ولعصيبان التوحبروا لتفاكينيس

تُ إِنْ قِيْ تَامِنُ فَضْلَ طَعَهَا مِرِ وَ الق الله م مردوزن نالييده اند والمرالملكة مبتدوا مانا رحبني الأخرة فاطلاق لظلمة عليها باعنبارابها مر الواردين فنهالث تأالاحراق كاقتمرا لاسو داولان الباصره ت لن عنها كمان بعض الإمراض تجبها نيتراكها دة الدماغيته فيرىالاستشبيا راسو دباعتبارالانوا لالمشترقة الجنانيبتر ظانهانطلمة بالقيماس البهاكما ان نورالنار ولهسراج ظلمة بإعتبارا لانوار التم**سية اديقال النور دالوج** دمترا د فان كما بولتحقيق فالمعني دجو د لك النا رائے صورتها النوعية ظلما ہے اسودا وبقال نظاليہ ت ببيارة الاعن عدم النورفقط على ما بهوراسيحكما را لامشراق عبسب ستراطامكان النوركما موندسب المشائية والنورالوح ومعني مصان وجودالمصدري وتحدس بهنتا بع حكمة الأمنسياق الصناحسة قال

كت الماحة لي أوْتَضْطَاتُ فِي إلى قَتْ فِي يَعِيْلُ لَا يَغِينُ وُتِنِيْ يَفَضُاكِ غ سيكون الموجودات من حبة خروجها من العدم الى الوجو د كالخاري رابخفاء اليانطويس نطلمة لليالنونسيكون الوعودكله نورا بهذا الاعتبار <u>انتهئ كلامه وسعك نوا فلاتضا دبين النور ونظلمة وكبيسا</u> غة وحود ترعينيته كماقيل والاول قدا خذ لظلمة فيدمعي غلامن ونيها فيها وبقال انالنا رورتحكت فحكم لےالغبرہ ٹھرالےالعو دیتے کئے کذاکہ نهاا كالسواد وبذه الطرق الثلثة ذكر بالشيخ النيس فيضعي الشفاء دعيى بذا فالمعسني نور بإظلمة اسي تركت اليها ا ويقال ان تركب الالوان من السواد والبياض امرطام رشفوت عليه فيحوزان مكون لواملكم النادم كبامن السواد والبياص فاطلاق النور ونظلمة عليمعي شكال فبداه بفال ان نوابصورة النوعيته النارمير فدكم فالطالع ن الواردين فنهامتنا رئسه وٺ ٽورن

رِّ اللَّكُلُف تَفْعَالُ ذِيكِ إِنْ عَلَى تَطَقُّ الْأَعَدِ ايتي هٰ إِهِ لَا اعْلَامُرِ الْكُولُا يُطْعُ إِنَّا مُصْرِدُ فِي لَا يُعْلِي مُنْ مُصْرِدُ عَنْعِكَ وَلَا تَتَاءَ لَكُمُّ مَعَ ذَٰ لِكَ ثِقَتِي فَ وبظلمة العرضته ليستحيل إجهاعهامع نوريا فهوا شارة للصان ظلمته بعصيبان قدنتيتد وبتجا وزلله انظلام النيران واظلامها فأنقوا لنار بأنقادلعصيان-وله على الرسلام وبعيد باقريب ومن نارياكل بعضها بعضا وصيول توله ع بعيد يا قريب - ا ما باعتبالفن سر كلك لنا رفل كانت خارجة ن بنراالعالم ل<u>سفله الهيولان</u> ومرتفعة الذات عن تقدرات لمعت *ك*ر الجساني وتحددالت تخصى المكاف موجودة في عالم آخر فيصح ان يقال ان القريب ولهبيد في اجزا ئه التحليلية، والوهميّه الضببت واحاب لامعني للقرب والبعدفيها لاختصاصهما بالمقا ولرمحسأت المكانية الهيولانية وامالجسم كمتحقق فيعالم آخر فهذه التقديرات فبير غيرجيخة فكل حزرمفروض بغيد قربيث لعكس وربانغلط الوسم-اجراراحكام بذاالعالم علےالعالم الاخرولكنالشارع بضطرفي فأ بعوام احوالامن فكسالغوالم العالية لياليجربان احتكام نراالعت

مَاهُوَ اَحْظِي لِي عِنْلَ لِهِ قَلْمَلَكُ الشَّيْطَارُ نَانِيْ فِي سُوِّءِ النَّكِن وَضَعُفِ الْيَقِينَ فَأَنَّا الْكُوْسُ مُحِكَا ورَتِهِ لِي وَظَاعَةَ نَفْسِمُ الْهُ وَكَاعَةَ نَفْسِمُ الْهُ وَ لئلاسي كردا وحود بالإسامع وحو دالشبي حقيقة فيصطائفةمن الاحكام اوباعتبارا دراكاتنا ونفوسنا فهع بعديا لاختلاف العوالم و الوعا عات قريب لان الحائل مبنهاليس الاسوبعات اوا ومنات ن ايام نره الحيوة الف**انية عل**ے ما قال المو**لو ملم سنوي س** ن جمان آانجان شوارسیت درسیا ندجرد سے دیوار میست العاصى فييهستعدا د قرسيلتعلق النا ربيقهو كالهيولي كفسيا وس ورة لها والمانع من اقتراكها ايام عدية فا ذاالفع تعلقت يصبورة دة وتمالوعي رسبودا ستعدا دلشقي لعنييد دمكين ان بقال مذاشارة لك قوله وأنَّ جهنَّم لمحيطةً بالكا فرين لان العالم المثلسك الذي قميس الناراكبركشيامن نداالعالم انظلاني دنسته اليه كالدائرة <u>الط</u>نقطة فهي باحاطها لهذاالعالم واجزائها وشخاصها قريبته مناصنا ق لمجال على القطاس فوقف لقلم والتعاسلم ر قوله على السلام- ومن نار تذرا لعظام رمي

ذُفِي سُندُلاً فَالْكِي أَكِيْكُ عَلَى ته أنحسام والهام كالشكاع والانقام فصله علا يتحتس وال نُ تُقَتِّعِني تَقُل يُركِ إِنَّ يُرْضِيني بِحِصِّتِي نيمًا قَسَمَتُ لِي وَانْ تَجْعُلُ مَاذُهُ مِنْ مِنْ جِسْمِ ان قلت فا ذن بفني الابنيان فاين لببث الطويل في الناراد الخلود كما ثبت فئ القرآن والاخيا رقلناا لانسان عبارة عالبفسر كناطقة المجردة والبدن لبكسس عليه فلا يرزمهن فنا راللباس مته رميمتيه وترابيته فنأ والللبس واما الاعاد هلبيث الطول اوالخلود فمعالا ذعان إستحالة إعادة لمعدوح اناتعا وعلى كمك الاحزا راؤيته لاتصورة لشخصيتالفا نية لاعينها وا بالمعيد فيحزران مكو ربيضالوسكظ يتذمن الملأمكة النارسةا ونفسر كك كنبنس إليا قيترلا مذرتأ تخصيالها فے ذالک لعالم المنز ہ عن الاستعدادات لهيولانيترا ذرجفي الثي وبالحقيقة ليسر المبيد ولمعيدا لابوفهن إ حميللقا وقليف الفنا سفايله عاسيه بالثدر

عتكانك المكامِنُ فَارِ تَعَالَظُتُ المَرَيْ عَصَالَةَ وَتُوَعَّلُ تَ بِعِبَ علىالرجمة ازا فاقتل عرفا دوصوفية بإصفاءاما ميه بود درمراتب ترك وتجريد وقسناه بررج *قصوی رمیده ومسالک سلوک طریقیت دحقی*قت *ا*با قدام ستوار دین میس شاقه بيموده ازبيض اعاظم طاب ثماه شنييده سشد كددرازمند سقا دمه درا ثناس بياحت بلدهٔ غازی پورمانهم لبشرفت قدوم فيين لزوم سرفراز فرموده بودند و در مسجد كيه بيرون شهر درخوا به واقع هست نزول فرمو د ندنيج ن بحوم خلائق مصدع ا و قات گامی ذکر د فکرگرد بدبیخیرا زانجاار تحال فرمود ندبرخطرکتا^ل جامع مها دَنِیما ا *زغط*علامه نخریرمهندس بے نظیر بح<mark>راع</mark> اوم مولانا السیتسین النونهروی قدمس⁶ عِمَا يَتَ دِيدُم كَهُ (رَسَالَةِ بَخِومِ سلطان إِحَكُما فَحَقَّى الوسى الْفِيرِاللهُ مِقَامِ مِتْرَمِيهِ صَلِ عارت على شاه مبفظ نزيل غازيبورنومث تدمود ندورس لساو حضرت الماهمي ونعرب الم و بی رمغ ارا دت داشته دیوان فارسی آنجناب در <u>نظرست که بحرسی</u>ت لبر مزاز <mark>ا</mark> ک .ف دمعد نیست جام ریمان دوق وشوق وعوارف و وارف درکھینوسٹلٹ لاھ روح آن طائر قدسی بفردوسس بربن ب**ردا زفرمود وجسد شرنفیش** ^{را} دیرسستدیلها ز مضا فات كله أو بخاك سيروندا ينك مزارات عارون اسراد مشهورة وشهر بالتجهور وروسا مهنودهم مع ومكرطبقات سلام ملجازم عرس وفاتحه ونذرونيا زمرسال تبرك يجوينيدحالا تبهن شعاراز ديوان آن عارف زمان بطريق الموفوج نقل مصشودمه

عَنْ يرضَا لِهُ وَمِنْ تَايِ نُورُهَا ظُلْمَةً وَهِينَهَا
الله وبعيد ما قريب ومن ناريا كل بعضها بعضي
وَيُصُولُ بَعْضُهُا عَلَى بَعْضٍ وَمِنْ نَارِينَ زَالِعِظا مَ
وْلِهُ عَلَيْكُ السَّلَامِ وَ الهَا مَكَ الشَّكُوعِكِ الاحسان -
لك ان تقول من طربي عسلالسلوك ان الاحسان عبارة عن رفع
حجب الغفلة وا دراك معيته التدروا عاطة علم كجل درة درة من رات
الوجود ونبفوسنا ولكن لا يكن منزاا لا دراك بمحلف قبل بل انا يدركه
نورملکو تی بقیدوسنه امتٰدفے قلب من مثیا رمن عبا ده فاصحاب ہذہ
ار مسے طب کردی چرکردے انگری چرخوا ہوجامد ما نت شدن چاکہ انگری چرخوا ہوجامد ما نت شدن چاکہ
الردنياعاتبت يون بايدت نت الردنياطلب كردى برادى
ا آگرمک عجم دمیری جب دمیدی و گرسیرعرب کردی پری
درین فانی سالازب و فایان انگار شختنب کردی جیب کردی بهنرسندی اجل را برنست به اگر کسب دب کردی شیب کردی
ميمبر معترف شدماعت فيناك ميند الحق ميمبر ميمبر الرعادف العب كردى چكردى المحق
على القصب مُحركة ما كان ستطيلام البجوبروشياب ناعمة من كمّة ن الواحدُ مبي والدر
الرطب دالز برحب دالمرطب لمرضع بالمياقوت دمندنتر ضديح ببنبيت في الحبنت من القسب ١٠ قاموس

مْيُمَا وَلَنَتْقِي آهُلُهَا حَيثِمَا وَمِنْ نَايِ لَا تُبْتِقِي الثيهاؤلات وتحرمن استعظفها وأ نَقُل رُعَلَمَ النَّيْفَنُف عَكَّنُ خَشَّعَ لَهَا وَاسْتَسَّدُ المعرفة بشاهروندفيكل ساعتر ولحظه ونيا دمون معه في حميع حركا وسكنا تقمرهة وكفرالطيطجون ولاينامون الااضطراراا وغفلة فيستجونو وتبهمه نفنسهم مسيومالا دب اذا ركبوه اوارتكبوه بضرورة الحيوة وتبية ومندبسيتغفرون مولا ناالعارف الخراساني فدس سروانحقا طابستي بآنكه بستنيستي طب المجتب كدر سلانهاني درنهان با في الحديث الاحسان ان تعبد التُدكانك تراه فالالهام عدارة ماستقيا وننكشف في ذلك النورمن الخواطب للملكته ومنهب المشكر فافهمرك علىللسلام وكبائر ذنوب اجترحتها كانت عافيتك ليمن فضائهاسترا. اىالملكات الرزملية الراسخة المتمكنة فيلفنس المضادة بجوهم شرنفتة النولانية لماكا نت طبعا درنيا دحجا بالهاعن مشا بدةعوالم ك اشارة لك ان الحديث النبوي حام جوامع مراتب لاحسال اقسام في انواعه تجميع معاينهوا فراده كمكسبت دلحق وفيه دليل على انهصاوتي جرمع أكم اسيرة



وبال واعو ذيك مهاوكتانها الصالقة مانكا كاونته اعكا معرعا فيتهاا بداالاا بزكماان الحالة الثالثة الحالبينوسيتهين فصحة لمرض كانت بإطلة كمااشا دالبينخ الرئيس فيحكيبات القانون علق الشفاركذلك للصحان بقال ان لصحة النفسانية يضته وكذاالمض فالنفس بكورضجته باعتبا يعض الأخلاق وتطنيأ مولها وفروعها والافيكون مربضا ولايكون له لانفهاك كنفس الدمنية في ونائسر اللذات بحسيته لمختبيسا ثمرنا **نت ت**ەفىھاالنا تىپتەعنھابل رماينگە يا و بإاغترارا وحهلاا وسفاميته قال ثييخ الرواقيةالاسلا لمرق والانوارالاسفهيدتيرا وامت معها علاقة طبيصة بزرخيته ليتذبجا لاتفا ولابيا لمربعا بالهاكشد بدالسكافط

زَى يُقَطِّعُ الْمُعَاءَ وَأَفْيِكُ لَا شَكًّا لَّهُ يَهُمُ وَاسْتَهُانُ فَي لِمَا يَاعَلُ مِنْهَا وَأَخْرِعُ هُمَّ صُلَّ عَلَى مُحُمَّ إِنَّ الْهِ وَالْجِرْنِ مِنْهَا بِفُصِّهُ ه اواز برقعة عابه تدوم وتخيط في مكره غير مدرك ما اصاب للمبليتيذبا شرا قات القوا هرالمنورتيرا كلالذه كتقته فعيلان اانكرلذة الوقاع فالعافية والعاسته النفسا نيتر كالمتصادر فيستميل جَارِع الإخلاق كجسنة والرزيلية فها فإ ذاغلب وتسلطا حديماا فب الآخروامحقها فالنفسر الناطقة ازا تلذذبت بالرزائل كخلقية والكبآ سئيته كتلذ ذلجبل بإلنجاسات القاذ ولات ذبلت عن التالم نهشها ولذعها ولدغها وكل لذة موثرة مرغوبةاليها والتوصل بهب صحة وعافيته باعت باربا ولكنها ستروج إب لهاعن الاستضاءة بعالم الانوادالجردة فهي عافيته وستربا عتبارين وجهتبين فهسترمرض فهي حذومرض من وحبين وامانسبته نبره لصحة والعانية الكاذبة الفاسدة اليالمبدرالاول دعلة لعلل رمع كونها كمسونه كمتسة للنفنر إلكدالي شقيتر منا عتبايطباع بذاالعالم ونظام حبيث حبله لمبيماءالاول على وجبر اذاتعلقت لينهش الناطقة وانست بمصاحبترالقوي الجوانيش اخذت يتلذذ بإفعالها دكشع لها ونسيت عوالمهاعلي اامشا داليه

ي النست فلما وصلت الفت مجاورة الخراب داظنهانسیت عهودا باسکے منازلالفسرا تها لم^ی نف ، في طياعها قوة التجرزعنها ولهسلط والقهمليها الابقدر، ملية لغلسفيته والشيرعيته وبهامتيطا بقان لان تترع كأهن الحكمة لعفت ليتدلان عيرعك مانطق مبالكها باللهي قالطح من ز كا إوقدخاب من دسا! -دبوجه أخرلما كان الغالب الدارالآخرة احكام الرقيء على لمفنظ للككات النفسانية الشريفية والرزملية مبناأ بنيحة مركون وحبضهم كشمس الطا كالقردة والحنازير يتمل عليمنا سيات الملكات منسر على ماينته الليه كمكم للقدس فينتاغورس الاكهي يض با قبلاك دا فعالك وافيكارك وتنظه لك رمتيا و تولية اوعلية صورة روحانية فان كانت الحرك

(Pa)

العُكِينُ قَالَهِ إِذَا ذُكُرُ الْأَنْوَاشُ وَمُ وَالِهِ مَا اخْتَلْفَ اللَّيْلُ وَالنَّهَامُ مَسَلَّا مُا كُلُّ مَنْ دُهَا وَلَا يُحْقِمِي عَلَى دُهَا صَدِ وة لسيطان لوزيائے حيا تك مح لنورىبد وفائك وإن كانت ايحركة عقلية صارت ملكاتلت بمنا دمته فے دنیاک وتهتدی بہنے اخراک الی حوارا ملٹر دکرامتہ انهتبي وقدور دحدميث دخال السرورسفة قلب المومن هندالمعني و قال التُدانما بَجْز ون ماكنتم تعمساون فاقهم-فعدم ظهورتلك الملكات ألرزملية بالصورالكربه يرتجبيشة من الكلا والخنأزير وعدم كوانيفس متلبسته بهاف بذاالعالم لغلبة الاحكام الجسما نيته تههنا ومهولهستروالعا فيتركها ولوالى وقت مخدو د والالكات إغضيحة للانسان الظالم الظام ربصورة الكلب الضاري بهناعظم ومثله وبوجه أخرالعا فيترمن فضاريح تلك الاخلاق لظلمانيترا نانحصا إزالهما دمحو إعالبفس الناطقة بالمجا برات الرمايضات البدمنية ولعقلية تجلبته قولەعلىلائسلام انك حدرتني ماءامهيذ مههنامسائل من لفن لطبي مذكر بإسطيسبيل الاجمال لمسئلة الاولى الفقرة

عُونَكُ لَا عُلَا لِأَرْضَ وَالسَّمَاءُ صَلَّا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ نلى رَصَلًا اللهُ عَلَيْهِ وَالِهِ يَعْلَى الرَّاصَا حَدَّلُهُا وَلا مُنتَهٰى مَا أَرْجَهُ الوَّاحِينَ ولالةعلى إحدالمذبهبين من اثبات لمهنى للأو قكما مود البنوس اونفيه كمااختاره وسلمالاول ارسطاطالبس لان ربصلكے الرحمام منےالمرأة 'والرجل جمبعا او آفلنا بوءِ د لمك كذاالمسالك كضيقة ثابيته فبهاجميعا وكذهميسل ر ، صرف انحدار منه الرجل ففظ المه ارتحا لمرارة فاي يهببين مكون يحققا بالبرابين حلناه عليه نبعمه فبير ولالة صرنحية على حزته للمنه لمتكون منه كحنين سوا ركان مننه الجل والمرأ ةحميعا ا داحد مها و طل قول من بقول بان منه الرجل لايصير جرز الم اعضاء بدن محنين مل تحلل فيه ولوصارما د ة صار ما د ته المرقسح لاللعضو وتمب لمهْ الامران كمجسلمالاول تأسيران المرأ ةليس لهاالا دلفطمث ثبنع عليهجا لينوس بإجوه منهاالاولا وشيشبهون يوالد بهمفلمهم المرمرأ بربصيه وتشبتههين بحما وليس ذالك دمركطمث لانذعيره فيجيكون للمأة الصا ومنهاأن ترإلاعضاء المفردة منوبته ومني لذكرلافيف بتوليد جميعها لقلة وكثرتها فلابدان بكون المرأة منهو

(P2)

وتحيكمه فيرين منيا وتيلذذ نء واحاليشيخ فى كشفاء بما حاصلها نه لوكان سبب المشابهته ما ذكر لكان للوالدبن ثابتته دائما والتاسل ظاهرالبطلان بل سبب المشه ل لصورة على قدر ستحقاق المادة فا ذاصاد**ت ما** دة **ت** المة بتعده لقبول صورة الاب وتارة لقنول صورة الام وتارة ل للمران ببب المشابهة مرجهه تبحامعاً فلمرابح زان بمن حبته الام دام طمر شي كما اندمن طرون الاب الملنے ان تلك الاعضارلىيىت بحملة إمن المنه مل القدرالنذر بامن الدم وج لم لا يفي منى الرجل نبرالك عراكبًا لث ت منيا بالحقيقة بال شبسة يبروا ما اللذة - مبيه وغرغتها للرتم ولذعهاله لانهاكيعث كانت لابيان مكون فهرا لذع وليضدينسيجساس ويظهرن كلامهة فيلشفاءا للمعلما لاول بغرب ائرة لدمركطمت لانفايستين بسلابها كالرثم وتبالخ بجريان دم تطمث تسميته الملنع مجاز لم ارسطاطاليس الميان منےالول لايخا لطابت کون و لايصير جوزر

ربذاطن جالينوس بروتكن قال كشنج الرئيس فحانشفا ربيس نزارايه بل بوريب ان منه الجل وان خالطه فا نايخالطه على انه نا على انه ما دة و لا يرخل في قوام الاعضاريل ان كان يرْخل في توام شي فليك والروح اويكون من شاندا فا دالقوة تحلل ثم قال ان خال الإطباء نياقص فصل الحكما روكم حيسس بان يقول ثبئيا لكونه قليوالضبط فيالمبادي والاصول وان كان كثيرالضبط للفروع وحتج الينوس علےامذ ليفتير مب زوالوجبين الاول ان الرحم مشتات بالطيع الطلبني واذاكان مشتاقا للصشئة وجاذ بالدبشوق طبغ فكبعث ان بيضيعه وا ذا لمرتضيع نصيه جزرا والثاني ان بإطن الرحم صنكق سناليحفظ لمني ومينعمن السيلان تخبثونية وقال الرئيس في لشفاحن حجب من نزاالرئب ل مع دعواه في جو د قاتصرت في لمنطق المسفة نعت نفسه بهذه إنج لنخيفة اما ولكيف بحزران بكون ستع يجذب شئيابشرة طبعىاليه نخريضية فبقول سجوزان بشتاق شئئالي شئر بحاجة اليدقم اذا زالت لك بحاجة يزول ملك الاستياق كانتدن الكيدوالعروت الحالما ءعن الحاجة اليه لاجل تبنفيذ في المسالك غیی*قة قم عن د* دال مک الحاجة لایبقی د لک الجذب بل تب ل الجذب بالدفع وكحال الاعصاء في جذب الا د ديتر لمصلحة لمزاجمه

ل ماوة فيها فيحرزان سيشتاق الرحمة فياول الامرليونزيه اج دم تطمث وبفيده المزاج الصالح لفتول كنفش الانب انتة آ تنغنى عندوير فدوستخطي عن سكة يتحلان فيسدوا ماخشونية فلانزاع فيها وذ ككتعلق لمني برلاجل الحاجة اليدكم تحييك عنهءن الاستغناء والنزاع أنام وقعانه ل مربصير جزءامن بدانجبنين مملا رُّ قال على بيرا أَجِم بين المازجين لأبيدان مكون القرة العياقاة منى الذكراقوي والمنعقدة فيصنى الانشاقوي وان كان في لمني وليتكون اجزنا ومخلخلة مت لاخلة من متى الجل فلاسلغ ليها ن لصيبه وامتصلال انما يكون منتشراف فالمحضود يتم انعقاد الجنين من ذيلخنيين والحقءندنا هو نزاالمسلك وعليه فنطباق عبارة الدعاء وإضح كما لاتخف_ مهبنامسئلة غربيته فان حالينوس مع اعتقاده ان في منى المأة قرة عاقدة مدعى البجسلها لائتم برون مني الذكر ولائكر التوك دبرونه وكوت امكا نهركوازان تجصيل له وحده المزلج الذي بستعدلان تعلق فينسس لكن مكون ذلك نا ديالان منيها مأتل عن الاعتدال إلى حة البرودة والرطوبة والظاهرايضاان الاجزا داللتي تتولدمنهاا مجنين اكتزياست مرأة دنذ لك يكون مشابهته لإمهاكترو يونمه قول لبني سلى لشرعلية

كمرفان اكثراشبهمن اخواله اقول ويتصحمن بهنا تولد لمسيح فضل أكلام فيهاشيخ الرئيس فيطبعي الشفاء ولاملين بزلة أضيا بجال بذا المسليق والن قال في القاون عمان الدم الذي كان في العال عن المرأة ف الاقراديصيرغذا دفمنه تتجيل للمشابهة وهرابني الاعصنا الكائنتة منذفيكون غذا ءامنميالها ومنه مالابصيرغذا رالذ لكب ولكن يصلح لان نبعق ينفح شوم ويلأالا مكنة ببين لاعضا دالا ول فيكون لحاد شحا ومندما لاتصلح لاعدالا مربن فيتقيه الحي وقمت النفاس فتدفه لطبيبة فصنلاا ذاولد هبنين فان الدم الذي يولده كمبده يسدمسد فركك الدم وبتولدعنه مأكان بتولدعن ذكك لدم قال مغزل فصنلام سبشركح القانون والدم الذي كالضيل بميض سيال طبيعة قسطا مندالي الثدي قسطا وا فرااك الرحم و بالقسم قسوا قساماً نلته فسم يصير الصشابهة مزاج للينه قےالرحم وسم آخرنسی **لہ ہزاا لاستعداد وللن ہو د**م صالحان تصبيركما فيصيح شواكما ببربطوح الاعضاداكمتا جتسل الجرو لتحاعلى لقلب ويجرى فيءون كجنين وماليسركة بمستعددا الامر

الىمتىلىتەلمىغ مشامېترىقىصىھاالمكتشىخالىئدىكىشىسەمالانىتېس ن مضغیمظام فحسی ش ول ما ه جهارم كرنوبست أقراب ست أفاز حيات ميشود وبتدريج م حرکست ارا دی سیدامی آید تا حهار ما ه بگذر د و دِن حهار ما ه گرشت بموروح فرزندعال سفيد دخلقت اعصنا دحوا برح تأم كشت و ره بودغذ*لے فرزندی*شو د وا زرا ہ^و ا خرز ندمے رسند وصبح دروح فرزند بتدم مج کمال رسد تاہشت زمشتري ميرسدا زرهم ما دريابن عت الم بزا يُروسل بْلالقدركَفِي شرح نه دالفقرة على سيل الاجال توضيق في وكالعمسلامة الرازي في تنفسيالكبير بهنار والتريضيديالعجسين ح كان مكيتب نده الايات لرسول التريضيك التُرعليه والدفل المنتج

ب*ي وَله تعالي خلقا آخرعجب من دالك فقال فتبا* الخالقين فقال رسول المداكتب فهكذانز لت نشك قال ان كان محرصا دقا فايقول فانه بوسط الله كما يوسط اليه و ان كان كا ذبا فلا خِرفے دينه فهراكے كمة نقيل إنه مات علے الكفرو بل انتها المرام لفتح وروى سيدبن صبرعن بن عباس فتال زلت بزه الأتة قال عمربرا بخطاب فيتارك للتحسرا بخلفتين فقال سول امتر كمنزنزلت يأعمرنه ه الآبتر وكان عمربقول وفقني ربى في اربع في الصلوة خلف المقام وفي صرب الحجاب على ا و تو بی گھر کینتہ من اولیب دلنہ اللہ خیرامنک نوب فرل تو لیعسی یا طبلةً سدلياز واحاخيرامنكر والرابع قلت فتبارك متبرالخ فقال مكذانزلت قال الع*ار*فون بزه الواقعة كانت سببالسعادة ^عم وشقا وةعبدالتكيكا قالضيل بيكثيراً وبهدى ببكثيرا فاب ليسك ل الروايات قد كالبشرات بمثز نظالقان وذالك بقيصف كونر مجزا كماظنه عب إىثد والجواب بزاغير سلتبعدا ذاكان قدره لعتسد الذى لايظهرفيها لاعي زفسقطت شبهة عبدالت<u>د لنتح ل</u>فظه-قرل فيه نظرمن وجره اما اولا فلاحجت لواما ان مكون قوله فست بارك مثلا سرا نخالفتين يترمستقلة امرلا وعلى الاول ملز متحكم لهثيرتبل كلامار

ولوبآية وتحقق الاجاع من إمل الاستسلام على ان كل آية من كمّاب لله جِزة لايقدر على الاتيان مبتله احدالا بوفه زه المنقبة العربيما يُول ك لقوح في اعجاز القرآن وكوية معارضا ومجعظ سيع شان للدوقديّر نعاليعن ذالك علوا كبيراا وعميلالثا بي فيلزم النهجون بإالقول لما قبانكيف بحوزان نيزل النترآية ناقصة وتنكم بهاالرسول وتيمها عرادرسبل أخرو تتقيق التوار دمبينه ومبن التابيحل شاء دانعيا ولامترانة كلمربابة ناقصة وبتربص حتى يتمها بشروا لالزلم خالا كثيرف الابلاغ وينحر للياضلال كخلق وليلسانه زمان سبيرلا لميق ذلك بشان نبوته وبذاكماات حناب لمهنسه إلرازي بررٌ دقرأ ةعلى وابعباس في ابن مسودمن أكابر لصحابة رضف مقامات عديدة من بزاالتفصيرانة لتوا ترالقرآن وإذا فيسئلتنا اولي بالاهتمام لان التوا ترفسنسيءالاعجا فمانخن فبير-وتتآنياان توله دفقني رقي مانشيم منه رائحة الالوبهتيه والتالهيته إنقصودرجة لالهيته والافقد فتضى مشان العبؤيتران بقيول وانقتت رجين الاوي مکونه تابعا دعبدالله پیشتے عبلیتیوعالہ یہ وَ النَّا ان ہزہ الآیۃ لا تحین لوا ماال **لیے نزدلہامرۃ واحدۃ اومرتبی الا**وَّل ل للزوم كون إحدالروايتين غليلا وأخرباضرورة فيصفيرا الخليفة الثا

لميه لجإزان يكون تحقق المرة الاوليه فيعب دالله وعلى النتاني فكم ن*ق ن*را بالنقل <u>عل</u>ے ان *قوله فهذه الواقعة صارت سبسا*لسعادة اح وتثقاوة الآخر بدل على وحدة الواقعة قطعا -ورآبعان كان تولع سطيليل الاتفاق من غيرارا دة منه ليس ما يحوزالافتخار منبقة متنكم البله ولصبيان ولهنيا يبعض الاشعارا فحهب ل غصيحة علصبيل الاتفاق مالايقة رعليه المهرة من الادباء ولشعراء ج ولايقر بفضل مولاء عليهم احدم العقلاروان كان على انحوالارا دة والملكة الادمبية فهذاليبلزاعجا زالقرآن لات القدرة العربيرماتيكن من حايضته مآتير وآنتر ومكذاالييسورة صغيرة مندشل سورة الكوثرلاندلا رق بين الاتيان بآية وآيته أخري على تقدير تحقق كلك لملكه فسي نقبة عمرتيرًا ُلة ال*ي بطلان نبوته <u>صيل</u>حالتٌ عليه واله-*وخامسا فهذه الادبية لأختص بعمراذا قدرعلى مشلهاعبيدا مترالكا فراوالمنا فامثال ملك الروايات مالاليق ان مليفت اليهارحل بحاسف تكلم ن لتصنيفات كثيرة في لفلسفة والكلام ولكن العقا يُرالقَد مُهَالاً السَّخْ فحالنغوس قديقودالا فاثنل للحاذ عان خيكا بات عاميتهاذا نياضوا فيحقيقتها بالاصول البركا نيته حكمواعليها بالفسا وقطعا ولكرج مباشي اكبره الشراء في فاقهم لمه

قولرتم انشأنا ه خلقا لمخريدل على تجرد لنفس الناطقة صريحا كما على ليفلاسفة المحققون والاسلاميون المدققون خلافا كحزسة لقشرتيرمن الفلاسفترويس لترلوا نعذنا في تحقيقها بالبرابين لطال المقال والجرال الال ن ما يكفي كل سليمالفطرة من الوسا وس الوبها نبيته والخواط السو دا وميتد العاميه دليل وحداني ذكره شيخ الانتراق فيهداكل النوريذالفظ كبعيت بترتهما لانسان نده الماهنية القدسية حبها وا ذاطرست طربا روحا شايكا د بأعالم الاجسام وبطليط لم مالايتنا بهانتهي لفظه وتمالم لتحقيو ليفضيل قدواه كتابناصلك الايام وصالح الانام من شا وفليرج اليريه فه مسُلة ك ماشيه فحرگز تسته اشارة مله ان الاسه تباذ الحكيم لمحقوم علمي نظره بالذات في زليج لية ليحقائش وتوبوحيا ولطا تفت فم السلوك لاالقرح في الافتحاص المجزيّه والماغ صنيهنا يضاح عدم صحة بزه الروايت تحفظا لعلوا عجاز إلكثا سيلحكيم يمقطعا لنظرع متعلقها كاكزامن كان جُنَّك بهفتا دودوملت بهدرا عذر بنه بهرين نديدنة عقيقت روانساعة زوتد مفتبصرا فيحسيدا ملاسفي نشأيتها حدماحمه ك اين كالبست كدررة فاضل معاصرولوي فاروق جرياكو في حفى تصنيف كرديث وجوب قرباني گاوُ راعقلاً ونقلاً ديا نديشيهُ خركشُس ناسِت نمين ده يو دند نقير جار د لاكل وثلان دا دربن كما تتفصيل تمام مقدوح ساخت مبيقيتم صحابي كتاب لا مفن حشا دبسرة. بردندحالا موده باقیمانده اگرایز و سال ا<u>نے ساز</u> و بارصاحت می شود وامند میسیر کاع سیروموسطے الشيئ قديدا المنه

ين طبعي وتارة من الالهي بإختلات كحيثيات كما لايخفه -م يا رح الرحمين - لما كان الراجب جل ثبا مستجمعا لجميع بام الرحمة من ارحمة الذاتية والرحمة الصفاتية وكل منهانيق ماليك حين عسامته وخاصته فيصيار بع صول هي الامهات تم تتفرع لنهاشة وتسعون فرعافنت كون مائتركما وردف الحدمث البنوي ان بشرمائة رحمة فالرحمت الغراتيةالعامة وسعت كل نصے والرحمة الخاصة الذاتية ہی العنایتہ وہی تظہرا ذااحب ملتر بعض عبا دہ لا لمرحب علوم سفلے لتعيين مغب لماوعل اوغيربهامن الاسباب والدسائل والرحمة الخاصش لصفا تية مختصته بالسعداء نفسيم حكمها التصيمين موقت وغيرموقت والاو يختص بالسعدار فالدنياله أنائزين منيل مرهب فحم اكثرالا وال والاوقات دون الآخرة والثانية تختص بابل كجنة لالتميميم ابديكما قال انتبعط اراغيرمجذ وذولارميته فيان الذات الوالجبيته بهو لخض بجيع نبره الاقسام للرحمة وغيره من المكنات انما يستوصف بشمينها على ببيل الاستعاره والرشح فيكون موارهم الراحمين اما توصيف تحقيقيتم لمحربة صلحالله علية آلبكونه رحمة للعالمين فلكونه منطهااتم للرحمة الذاتيك لوجببته ولقة خارت عموميته الفيسا ترمحاس خلاقه وآثاره كما لاتخفي على موتبر مرفه بفكصيحة وذمن نقيح وكنتمالكلامها مدين للمالعلام صليطيع وللغيام الالأمخ

متعلق بدعارا تحميد إعلى السلام فاليم فالانتدا في ويم جارا مند رادبنارا متدعا لمرالديدان الهيولاك فجوارا مثرمرا دبرعالم فللطون الالهي تيي الاول كايس والثانئ كليسر فإنماخفي الثأب مع كونه مقوما للاول وفاعلا وغايتة له لفرط ظهوره واحتجا بناعة للشوعل انحشيته فالمراد بالعتق اما قطع علاقة لعت المرلجسماني لابذ لأنحص المخلص لتام عن المولمات والشدائر والمكتّررات والنجاسات والقاذورات نفتراكب طقةالا براذييقي تقيتهمن الغبارعليها ولوبعدالربا ضات الشاقة لبقار كك لعلاقة ولوبنجوضعيف ولذالك كالالنبي صلالمتد عليه وآلريت نفرالشه كليوم سبعين مرة اقعلة الشوغل كحيته والصوار المادتير وبقدر بإشتدالوصول العالم المقول والاول وسلام دعاے دو) فی اللجا رالی اللہ امن ورود ومشرف المذاكرين " شرمت المذكور ولما كان ذا

لواجب جل شايذا مثرون من سائرالمكذات والمجولات ذا تا وسفتر وفعلا بمراتب لاتينابهي فذكره اشرمت من ذكر بهم مالاتينابهي واذن أرف الذاكر بقدر شرف الذكرفس كون ذاكره الترف بالابتنابي ن ذا رُغيره فاي ذا كر ذع عسل ما يعج الشرف العالى الاعسياج حارخسيس الادني فلا يذكرغيره الابالعرض وبانتعلق به وان كالفنة لمرا د بالذكراعم من ان كيون جليًّا ا وخفيًّا ا وأحفي -ِرْبِانِ بیج و در دل گا وُخر ملام يريامن شكره فوزالشاكرين " ججانه نكمال شبغنا ئبيف ذابتر دصفا بترفلا بزبدة لاحد بممحمرة والالزم تقصيهوا فتقا لهالى المغيريل الشكرتيح لهمستابلا لافاضته فبغمرا بحديدة عليهم ہشک کمون لسا ٹا دجنا نا وار کا نا و - ربشيُ ا ذالمتحِقق ٰ الثّانے وكذالثّاني لاشكما ا ذالم مكين لنزول صعودا فالتالث يحقق الثاسن وهو

لاول وبكذا بتراوح الحان لمرمين للشاكرا نروكم يخفق الاالم فال لنمة والانعام كيستدازم حبالك نموتكل نعمة ليستدارم شكرا وبوحبة ولأكانت لغمرالالهيته غيرمتنا بهيته فضاربت افرا دلهث كرولجبته ت صديمفتاد قالبُ يُرام الهجيرسيزه بار بار دسُيره ا ك مجته لمنعم الے ان لم میں نے منہودہ نسبتہ را بطیۃ مالیا لمشكورمل لمرمق الالمشكوريل الاهو و نهرا جو نها يترالفوزا والمرا داينه اذامت كالشاكرفا مذالشكور فيقربه لديمن تقرب الى شبرا تقرب ال ذراعا وبوالفوزلفطب مللشاكر نبامع كمال غنا دلهث كور وفيضنه نهآ فقرالشاكروعجزه فهل بذاا لاكمال الرحمة وغايترسعة الجود والكرم فاتهم دعاء (١٦) اذاتصنرع<u>ف</u>طلب العفو ۋلەغلىلىسلام ئەيامن برحمتى*سى*تىنىڭ المذنبون ئ بهناقياسات مركبة محذوفة احدلان الداع للتخ بالذن ولوج الداعين وكل ذنب بيتلزم عقابا فهومعا قب لامحالة ولو



ابدندان ما فم بجل النتية صغي ليقياس آخره بوكل عقائبيانم المانه ومتالم فم يجبل نبره المنتجة صغر القياس آخره وكل الم شر وكل ست رئيب دفع من المهنس فهذا اللم يجب دفعه فم كل ونب و عصيه ان يوجب غضنب الملك لقام القادروا للم بيات والأمكن النجات من غضبه وعقابه الابالتمك الى رحمة فالاستغاثة من الم مترتمب على خوب المقاب بهنا ونفي سر العذا بي الاخرة الى رحة وبهي المعول عليها المذنبين ولا يحصل مخلاص الاافرا تحقق بعفو احتد قدم الرحمة وكراايا والى انها وسعت كل شئ فالاستغاثة من غضبه الي رحمة فالغفل السيدم تضير

